

★PRESS RELEASE★

「劇団飛行船 制作発表会」レポート！
名作童話から、アニメ・ゲーム作品、
2.5次元の舞台について発表！

株式会社ブシロード（本社：東京都中野区 代表取締役社長：橋本義賢）のグループ会社である、株式会社劇団飛行船（本社：東京都中野区 代表取締役社長：大場隆志）は、劇団飛行船が主催するタイトルと、制作に携わるブシロードグループのタイトルに関する新情報をお届けする制作発表会を4月5日（火）に東京・上野飛行船シアターにて開催いたしました。報道関係の皆様におかれましては、ぜひ本情報をお取り扱い頂きますよう、お願い申し上げます。



4月5日（火）に東京・上野飛行船シアターにて、劇団飛行船が主催するタイトルと、制作に携わるブシロードグループのタイトルに関する新情報をお届けする制作発表会を開催いたしました。制作発表会のレポートをお届けいたします。

オープニング

スクリーンに投影された飛行船シアターのロゴと共にオープニングが始まりました。

飛行船シアターの270度のプロジェクションマッピングは、舞台、客席に設置された6台のプロジェクターから投影しております。映像が終わると、総合司会の田中文啓さん（飛行船シアター館長）、鈴鹿莉那さんが登壇し、劇団飛行船と劇場の説明を行いました。二人が舞台上に置かれたセットに豆を撒くと、どンドンと豆の木が空へ伸びていき、各作品の紹介が始まりました。



劇団飛行船マスクプレイミュージカル 世界名作童話

◇劇団飛行船マスクプレイミュージカルレギュラー作品

オープニングで芽が生えた豆の木がたどり着いたのは雲の上。

今年度の劇団飛行船マスクプレイミュージカルレギュラー作品「ジャックと豆の木」に登場する主人公・ジャックと、お城の家庭教師である博士が登場し、劇中歌「でっかく生きよう」を披露しました。

本作品は、幼稚園等を対象とした団体公演として5月より全国各地で公演を行います。



◇劇団飛行船マスクプレイミュージカル海外公演

劇団飛行船は1977年より海外公演を続けており、多くの国と地域で子ども達に笑顔をお届けしてまいりました。

今年度は「アラジン〜ササン王国の不思議なランプ〜」を上演いたします。

近年の非常に厳しい社会情勢の中でも、子ども達に笑顔と感動をお届けするために、現地との綿密な連携を取りつつ、海外公演を続けております。本作品は、9月から台湾での30箇所以上の公演が決定しております。

◇劇団飛行船マスクプレイミュージカル訪問公演ミニ劇場作品

訪問公演「ミニ劇場」は、幼稚園や保育園、ショッピングモールのイベントスペース、屋外など、どんな場所でも上演が可能です。

今回、ミニ劇場作品として劇団飛行船オリジナル作品「僕らのおうち」、「ヘンゼルとグレーテル」、「3びきのこぶた」、「赤ずきん」の4作品が発表されました。



劇団飛行船作品介绍：<https://hikosen.co.jp/work/>

劇団飛行船マスクプレイミュージカル キャラクター & アニメ作品

◇舞台「くまのがっこう すてきなすてきなおくりもの」

大人気絵本シリーズ「くまのがっこう」から、主人公のジャッキーと、お友達のデイビッドが登場。舞台の最新情報をお届けしました。

本作品は“着ぐるみ”と“パペット”が融合した飛行船の新しい演出スタイルの作品となっております。

今年も全国各地で公演が決定しており、6月に北陸、東海ツアーが決定。

9月には東京、千葉での公演が控えております。公演の詳細は舞台公式サイトをぜひチェックしてください！



◇プリキュア ドリームステージ♪

毎年、全国各地で上演を行っている「プリキュア ドリームステージ♪」。

本年も「デリシャスパーティ♡プリキュア ドリームステージ♪」として舞台制作と上演が決定しました！

詳細は追って、劇団飛行船公式サイトをご確認ください！



<劇団飛行船 キャラクター&アニメ作品 今後の公演予定のご紹介>

◇舞台「くまのがっこう すてきなすてきなおくりもの」

【会場・日程】

2022年6月7日(火) 白山市松任文化会館 ピーノ

2022年6月8日(水) 本多の森ホール (旧石川厚生年金会館)

2022年6月9日(木) 富山県民会館

2022年6月10日(金) ひこね市文化プラザ

2022年6月11日(土) 東海市芸術劇場

2022年6月12日(日) アイプラザ豊橋

2022年9月17日(土) かつしかシンフォニーヒルズ

2022年9月19日(月・祝) 柏市民文化会館

【主な声の出演】ジャッキー役：遠野ひかる／デイビッド役：紡木吏佐

【スタッフ】

原作：絵本シリーズ「くまのがっこう」文：あいはらひろゆき、絵：あだちなみ

演出：渡部寛隆（晚餐ヒロックス）

脚本：武田直樹

音声ディレクター：平野智子（テアトル・エコー）

監修：古川百子（株式会社キャラ研）

総合プロデューサー：古賀允也（株式会社劇団飛行船）

制作総指揮：大場隆志（株式会社劇団飛行船）

公式サイト：<https://hikosen.co.jp/the-bears-school/>

公式 Twitter：<https://twitter.com/HikosenTheBears>

◇がんばれ！ルルロロ ゴールデンウィーク ステージフェスタ

【会場】飛行船シアター (<https://hikosen-theater.com/>)

【日程】2022年5月3日(火・祝) ①13:00~/②15:00~

2022年5月4日(水・祝) ①10:30~/②13:30~

2022年5月5日(木・祝) ①10:30~/②13:30~

【チケット (全席指定・税込)】

前売り2,200円/当日2,500円 ※2歳以上有料 一般発売日：4月9日(土)10:00~

公式サイト：https://hikosen.co.jp/news/2022gw_lululolo.html

◇ノantan～みんなであそぼう！～

【会場】所沢市民文化センター ミューズ マーキーホール

【日程】2022年5月8日(日) 11:30/14:00

【チケット (全席指定・税込)】2,500円 (当日500円増し) 一般発売日：4月9日(土)10:00~

公式サイト：<https://hikosen.co.jp/nontan/>

2.5 次元舞台

◇饗宴「茜さすセカイでキミと詠う～絆～」再演

昨年5月に幕を閉じた作品が、今年の6月に再び帰ってまいります。

出演キャストである高杉晋作役の千葉瑞己さんと安倍晴明役の福山聖二さんにご登壇頂き、本作品に対するお二人の想いと当時のエピソードをお話していただきました。息の合った二人の掛け合いや、千葉さんに刀の型を披露してもらったりと、初演の頃を思い出す光景に胸が熱くなる場面も。さらに、再演のキービジュアルが初公開され、撮影当時のお話などで盛り上がりました。





【会場】飛行船シアター (<https://hikosen-theater.com/>)

【日程】2022年6月17日(金)～6月20日(月)

【キャスト】

高杉晋作：千葉瑞己、森蘭丸：四季涼雅、聖徳太子：杉江優篤、夏目漱石：栗原航大、徳川綱吉：熊谷魁人、安倍晴明：福山聖二

藤原道長：御堂耕平、徳川吉宗：真野拓実、織田信長：田中稔彦

イナバ：赤羽根健治（声の出演）

少年（現の国）：白金倫太郎

日ノ許の民：久野木貴士、坂田大夢、佐藤慧一、佐藤佑樹、染矢凌佑

【アプリユーザー先行（抽選）】

申込期間：4月8日(金)12:00～4月17日(日)23:59

アプリユーザー先行特典付き（缶バッジ／ランダム）

※申込には『茜さすセカイでキミと詠う』のインストールが必要となります。

※申込先は申込期間中に『茜さすセカイでキミと詠う』アプリ内のお知らせよりご確認ください。

制作：ヴァカーエンターテインメント

主催：劇団飛行船 映劇ライブエンタテイメント

宣伝・協力：ブシロードメディア、ブシロードムーブ

公式サイト：<https://hikosen.co.jp/eigeki/akaseka/>

公式ツイッター：https://twitter.com/akaseka_stage

◇「THE STAGE ラッキーダッグ 1 Paradise Lost+」

2020年に公演中止となってしまった作品が、2022年8月に上演決定いたしました。

帰ってきたラキステにぜひご注目ください！

詳しい情報は舞台公式サイトとTwitterにて公開していきます。



公式サイト：<https://hikosen.co.jp/eigeki/luckydog/>

公式ツイッター：https://twitter.com/luckydog_stage

◇舞台「D.C.III～ダ・カーポ III～君と旅する時の魔法」上映会

昨年の11月に上演された本舞台の演出を担当した市村啓二さんが登壇。

原作に対する深い愛情や、キャスト、たけうちこうたさん（原作シナリオ担当）の脚本への熱い感想などをお話いただきました。

4月29日(金・祝)～5月2日(月)に飛行船シアターにて初開催される上映会は、豪華キャストのトークショーや衣装・小道具の展示などD.C.IIIの世界にどっぷり浸かれるイベントとなっております。



【会場】飛行船シアター (<https://hikosen-theater.com/>)

【日程】2022年4月29日(金・祝)～5月2日(月)11時～/17時～ ※全8回

【上演概要】

本編上演時間 約2時間30分+トークショー 約30分 (途中休憩15分)

◆トークショー出演者

○司会：市村啓二 (演出)、○レギュラーゲスト：櫻井尚輝 (芳乃清隆)

○日替わりヒロインゲスト：シークレット

下記キャストが各回替わりで登場します。誰が登壇するかは当日のお楽しみ！※出演者は変更になる場合がございます。

新田恵海（森園立夏／リッカ・グリーンウッド）、藤邑鈴香（芳乃シャルル／シャルル・マロース）、佐々木未来（葛木姫乃）、高橋麻里（瑠川さら／サラ・クリサリス）、石丸千賀（陽ノ下葵／陽ノ本葵）、北原知奈（ジル・ハサウェイ）

【チケット情報（全席指定／税込）】3,500円／当日券＋500円 好評発売中！

公式サイト：<https://hikosen.co.jp/eigeki/dc3/>

ブシロードグループ作品

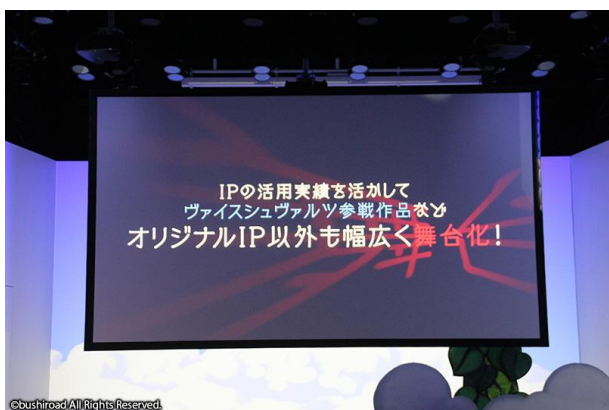
◇しろくろビューネ

様々なコンテンツを舞台展開してきたブシロードグループが、ヴァイスシュヴァルツ参戦作品など、オリジナル IP 以外も幅広く舞台化に挑戦していくことを発表いたしました。

その名も「しろくろビューネ」ここ飛行船シアターを拠点に新たな舞台プラットフォームが誕生いたします。

第一弾となる作品は『舞台 Lyrical Lily「千里！の道も一歩から」』に決定！

今後、様々なタイトルの舞台化に挑戦してまいります。どんな作品の舞台化が決まっていくのか、ぜひ続報をご注目ください！



◇舞台 Lyrical Lily「千里！の道も一歩から」

「しろくろビューネ」第一弾として発表された『舞台 Lyrical Lily「千里！の道も一歩から」』では、出演キャストで Lyrical Lily のメンバーである反田葉月さん、進藤あまねさん、深川瑠華さん、渡瀬結月さんが登壇。

初公開となったキービジュアルの撮影時のお話や、4人の仲良しトーク、舞台への緊張と意気込みをそれぞれに語っていただき、会場は大いに盛り上がりました。『舞台 Lyrical Lily「千里！の道も一歩から」』にぜひご注目ください。





【会場】飛行船シアター (<https://hikosen-theater.com/>)

【日程】2022年6月28日(火)~7月3日(日)

【キャスト】

Lyrical Lily (反田葉月、進藤あまね、深川瑠華、渡瀬結月)

岩田陽葵、葉月ひまり、根岸 愛、加藤里保菜

【クレジット】

主催：株式会社ブシロードミュージック

制作協力：株式会社劇団飛行船

原作：株式会社ブシロード

脚本・演出：松多壱岱

脚本制作協力：株式会社 DONUTS

脚本協力：中村航「リリカルなリリック」(『月刊ブシロード』にて連載中)

公式サイト：<https://d4dj-pj.com/live-event/post-49>

株式会社劇団飛行船 代表取締役社長大場隆志ご挨拶

2022 年度に上演を予定している作品に対する感謝や意気込み、今後の展望を語りました。

新しい挑戦を続けていき、そして長年培ってきた伝統を大切に、これからも国内だけでなく世界に向けて多種多様な作品を作り続けることを強調いたしました。



株式会社ブシロードとの連携、飛行船シアターの劇場としての確立など、今後も挑戦を続けてまいります。

飛行船の大きな夢と感動を乗せて、ここ飛行船シアターから世界へ飛び立ちます。

今後、飛行船シアターで上演される作品の数々に、ぜひご期待ください。

◇劇団飛行船について

1966 年の創立以来 55 年、「幼い胸に美しい夢と感動」をお届けする事をモットーに掲げています。

世界名作童話や日本昔話を中心とした作品を、着ぐるみによる本格的な舞台ミュージカル（マスクプレイミュージカル）として制作し、日本全国や海外で公演を行っております。

劇団飛行船 公式サイト：<https://hikosen.co.jp/>

劇団飛行船 公式 Twitter：[@HikosenOfficial](https://twitter.com/HikosenOfficial) (<https://twitter.com/HikosenOfficial>)

劇団飛行船 宣伝部 Twitter：[@HikosenSenden](https://twitter.com/HikosenSenden) (<https://twitter.com/HikosenSenden>)



=====
【本件に関するお問い合わせ先】

株式会社劇団飛行船 [URL：<https://hikosen.co.jp/>]

〒164-0011 東京都中野区中央 1-38-1 住友中野ビル

TEL：03-4500-6810 10：30～17：00[月～金] / E-mail：senden@hikosen.co.jp