

★PRESS RELEASE★

『舞台「D.C.Ⅲ～ダ・カーポⅢ～君と旅する時の魔法」』
初の上演会 開催決定！

株式会社ブシロード（本社：東京都中野区、代表取締役社長：橋本義賢）のグループ会社である株式会社劇団飛行船（本社：東京都中野区、代表取締役社長：大場隆志）の「映劇ライブエンタテイメント」が、2021年11月に公演を行った『舞台「D.C.Ⅲ～ダ・カーポⅢ～君と旅する時の魔法」』につきまして、初の上演会の開催が決定したことをお知らせします。

報道関係の皆様におかれましては、ぜひ本情報をお取り扱いいただけますよう、お願い申し上げます。



● 『舞台「D.C.Ⅲ～ダ・カーポⅢ～君と旅する時の魔法」上演会』概要

2021年11月に好評のうちに幕を閉じた『舞台「D.C.Ⅲ～ダ・カーポⅢ～君と旅する時の魔法」』。豪華ゲストによるトークショーや展示コーナー、新グッズの物販など盛りだくさんの内容で、初の上映会の開催が決定いたしました！

◆スケジュール

2022年4月29日（金・祝）～5月2日（月）

11時～/17時～ 全8回

◆劇場

飛行船シアター

〒110-0015 東京都台東区東上野 4-24-11

<https://hikosen-theater.com/>

◆内容

上演時間 約 2 時間 30 分 + トークショー 約 30 分 (途中休憩 15 分)

○日替わり豪華ゲストによるトークショー

○本番で使用された小道具や衣裳などの展示コーナー

○新グッズ & 完売商品の再販ありの物販コーナー

※ヴァイスシュヴァルツ ポートレートブースター

舞台「D.C.Ⅲ ～ダ・カーポⅢ～君と旅する時の魔法」の再販はございません。

◆トークショー出演者

○司会：市村啓二 (演出)

○レギュラーゲスト：櫻井尚輝 (芳乃清隆)

○日替わりヒロインゲスト：シークレット

下記キャストが各回替わりで登場します。誰が登場するかは当日のお楽しみ！

※出演者は変更になる場合がございます。

新田恵海 (森園立夏 / リッカ・グリーンウッド)

藤邑鈴香 (芳乃シャルル / シャルル・マロース)

佐々木未来 (葛木姫乃)

高橋麻里 (瑠川さら / サラ・クリサリス)

石丸千賀 (陽ノ下葵 / 陽ノ本葵)

北原知奈 (ジル・ハサウェイ)

◆チケット情報

3,500 円 / 当日券 + 500 円 (全席指定 / 税込)

チケット発売日：3月26日(土)10時～

CN プレイガイド (<https://www.cnplayguide.com/>)

● 上映作品について

『舞台「D.C.Ⅲ～ダ・カーポⅢ～君と旅する時の魔法」』

【公演日程】2021 月 11 月 17 日(水)～21 日(日) 全 9 公演

【劇場】ニッショーホール (〒105-0021 東京都港区東新橋 1-1-19 ヤクルト本社ビル)



【キャスト】



森園立夏 / リッカ・グリーンウッド
新田恵海



芳乃シャルル / シャルル・マロース
藤邑鈴香



葛木姫乃
佐々木未来



瑠川さら／サラ・クリサリス
高橋麻里



陽ノ下葵／陽ノ本葵
石丸千賀

黒木美紗子（美琴）

工藤博樹（杉並）

福原英樹（江戸川耕助）

清水優莉（江戸川四季）

北原知奈（ジル・ハサウェイ）

櫻井尚輝（芳乃清隆（声のみ出演））

篠原ありさ（アンサンブル）

【あらすじ】

物語の舞台は1年中、花を咲かせる枯れない桜の伝説が残る初音島。

主人公・芳乃 清隆は公式新聞部の仲間である立夏、シャルル、姫乃、さら、葵や個性豊かな友人と共に平穏な学園生活を送っていた。

そこに立ち上がるのは宿敵である非公式新聞部。

どちらが真の新聞部か勝負をすることになった清隆たちは勝利のために願いを叶えるという枯れない桜について調べ始める。

桜について調査を進めるため部室で会議を行う清隆たちの耳に謎の声が届く。

「サクラの元へ行ってごらん」

その声に導かれるまま、一同は島の中心にある桜公園へと向かう。

枯れない桜を前にした時、時計の針は動き出し、物語は大きく動き始める。

過去、現在、そして未来へと物語が絡み合っていくことになる。

まるでダ・カーポのように繰り返す、夢のような夢のはじまりの物語ー

【原作】CIRCUS

【脚本】たけうちこうた

【演出】市村啓二

【主催】劇団飛行船 映劇ライブエンタテイメント

【宣伝・協力】ブシロードクリエイティブ、ブシロードメディア、ブシロードムーブ、コスパ

文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業

舞台公式サイト：<https://hikosen.co.jp/eigeki/dc3/>

舞台公式ツイッター：https://twitter.com/DC3_stage

◆D.C. ～ダ・カーポ～とは

2001年12月、「アルキメデスのわすれもの」に収録された「D.C. ～ダ・カーポ～ in 聖夜のアルティメットバトル」が好評を博し、2002年6月に満を持して発売された「D.C.～ダ・カーポ～」から、「D.C.～ダ・カーポ～」シリーズは始まりました。

ナンバリングタイトルが発売となり、後日談を描いたファンディスクなど20タイトル以上をリリースしています。

また、各ナンバリングタイトルはコンシューマプラットフォームにも移植を行っており、シリーズ累計で75万本以上の売上を記録しています。

さらに、コミック、ドラマCDなどのメディアミックスも行われ、「D.C.～ダ・カーポ～」から「D.C.Ⅲ～ダ・カーポⅢ～」までのナンバリングタイトルは、アニメ化もされました。

「D.C.Ⅲ～ダ・カーポⅢ～」は「D.C.～ダ・カーポ～」シリーズ生誕10周年記念作品として2012年に発売され、アニメ、漫画、トレーディングカードゲームなど様々なメディアミックスを展開しました。

それぞれのヒロインとの物語を紡ぎ、ゲームが進んでいくにつれ、大きな謎に辿り着きます。

関連作品も多く、ヒロインルートや、新規エピソードの追加など、長年に渡り、ファンに愛されています。

そして迎えた20周年。この節目の年に、「D.C.～ダ・カーポ～」シリーズは、新たな一步を踏み出します。

<関連サイト>

CIRCUS Official Site：<https://circus-co.jp/>

D.C.～ダ・カーポ～20周年プロジェクト：https://circus-co.jp/dc_20th_project/

CIRCUS公式ツイッター：https://twitter.com/circus_info

著作権表記：※掲載の際には以下の記載をお願いいたします。

©CIRCUS/©HIKOSEN

<お問い合わせ先>

舞台公式サイトお問い合わせ

<https://hikosen.co.jp/eigeki/dc3/contact/>