

★PRESS RELEASE★

DOESの氏原ワタルさんが“KING”梅野源治の入場テーマ曲を制作！

株式会社ブシロード（本社：東京都中野区、代表取締役社長：木谷高明）は、11月20日（日）に、株式会社キックスロード（代表取締役社長：花澤勇佑）が主催するKNOCK OUT PRESENTS キックボクシングフェスタにてDOESの氏原ワタルさんが梅野源治選手の入場テーマ曲を制作することを発表いたしました。報道関係の皆様におかれましては、ぜひ本情報をお取り扱いいただけますよう、お願い申し上げます。

12/5 TDCホールにて梅野源治新入場テーマ曲披露！

キックボクシングイベント「KNOCK OUT」のメインイベントであり「歴代最高の日本人キックボクサー」と称される梅野源治。その梅野の入場テーマ曲を、ロックバンド「DOES」の、氏原ワタルさんが制作することが発表された。11月20日(日)に東京ドームシティ ラクーアガーデンステージで行われたイベントでは、氏原さん作成の入場テーマ曲に対して、梅野は「始めて歌詞を聞いた時に、これは自分のリングに上がるまでの思いに合致した曲で、気持ちを盛り上げてくれる曲だと思った。」とコメント。KNOCKOUT vol.0メインイベントでの勝利へ向けての弾みとなった。

**“KING”****梅野源治（うめのげんじ）**

1988年12月13日生まれ。

戦績：46戦36勝（18KO）7敗3分

所属：PHOENIX所属

タイトル：ラジャダムナンスタジアム認定ライト級王者

氏原ワタル

2003年に福岡で結成したロックバンドDOESのボーカル。

DOESでは作詞作曲を手がける。

「NARUTO-ナルト- 疾風」や、「銀魂」などのOP/EDを手掛ける他、映画「クローズZERO II」の劇中歌を担当。

DOESは2016年9月に活動休止を発表。

大会情報、記者会見の様態など詳しくはKNOCK OUT公式サイトをご確認ください

<http://www.knockout.co.jp/>**【本件に関するお問い合わせ先】**

株式会社キックスロード 担当：花澤・小野・山口・西條

〒164-0011 東京都中野区中央1-38-1住友中野坂上ビル1階

TEL：03-4500-4840

MAIL：info@knockout.co.jp URL：<http://www.knockout.co.jp/>

※ご紹介いただく際は、権利表記として下記の記入をお願いします。

©KNOCKOUT All Rights Reserved.

©wataru ujihara